

Das visuelle Gottesdienst-Protokoll

Eine außergewöhnliche Idee hat Natalie Simon in die Tat umgesetzt: Sie fasst Gottesdienste in einem Bild zusammen. Damit erreicht sie viele unterschiedliche Menschen, die eines eint: Ein Bild ist für sie besser zu verstehen als das gesprochene Wort.

Die Idee entwickelte sich in Gesprächen zwischen Natalie Simon und ihrem Lebensgefährten Olaf Guttzeit, der beruflich für das Thema Inklusion bei einem Pharmakonzern verantwortlich ist. Bei einer Veranstaltung hatte Natalie beobachtet, wie ein Vortrag mitgezeichnet wurde. Das müsste doch auch auf Gottesdienste übertragbar sein, sagte sich die damals noch in Hamburg lebende Lehrerin. Mit ihrem Apostel Uli Falk vertiefte sie die Überlegungen.

Es entstand der Plan, Gottesdienste visuell zusammenzufassen. Gottesdienste sollten auf diese Weise verständlich gemacht werden für Kinder, Gehörlose und Menschen, die auf einfache Sprache angewiesen sind. Denn für viele ist ein Gottesdienst nicht ohne weiteres verständlich. Wer beispielsweise nicht mit der deutschen Sprache groß geworden ist, tut sich mit Begriffen wie „Versiegelung“ oder „Hochzeit im Himmel“ schwer.

Videogottesdienste im Bild zusammengefasst

Mittlerweile lebt Natalie Simon in Wiesbaden und hat die Idee bereits mehrfach in die Tat umgesetzt. Von den Videogottesdiensten während der Corona-Pandemie hat sie beeindruckende Bild-Zusammenfassungen erstellt. Und inzwischen werden die Bilder quer durch die Republik weitergeleitet. Von Menschen übrigens, die weder gehörlos noch Kinder sind. Denn Natalies visuelle Protokolle eignen sich wunderbar, um sich einen Gottesdienst noch einmal in Erinnerung zu rufen. Ihre Art der Darstellung lässt ihn wieder lebendig werden.

Die Resonanz auf die visuellen Gottesdienst-Protokolle ist überaus positiv. Natalies Arbeit verbindet Menschen unabhängig von ihrer Fähigkeit, Sprache zu hören und zu verstehen: Ein Bild sagt mehr als tausend Worte. Für manche wird Gottesdienst damit überhaupt erst erlebbar. Für andere wird er wieder lebendig.

Weitere Infos zu den Bildprotokollen und ihrer Entstehungsgeschichte finden Sie hier:

Ein Niederschrift-Protokoll der ganz besonderen Art
Bilder-Entstehungsgeschichte zu Karfreitag

13. April 2020

Text: Thomas Brunschede

Fotos: Olaf Guttzeit, Natalie Simon




















